|  |  |
| --- | --- |
| |  | | --- | | **Cultura: al via il progetto 'ABC, Arte, Bellezza e Cinema' a Bari**(AGI) - Bari, 16 nov. –  Da stasera il cinema incontra il museo con il progetto "Abc: Arte Bellezza Cinema" promosso dal Centro di Cultura Cinematografica Agis - Cinema Abc di Bari con il sostegno dell'Assessorato alle Culture e Turismo del Comune di Bari e la collaborazione di Agiscuola di Puglia e Basilicata e l'ATS ArTA - CAST, responsabile delle attivita' didattiche presso il Museo Archeologico di Santa Scolastica di Bari. "In particolare si tratta di un format culturale", afferma Francesca Rossini, direttore dell'Agis di Puglia e Basilicata, "che consiste in un percorso che comprende la visione di un film a tema artistico nella sala cinematografica d'Autore Abc, il tour multimediale nel Bastione di Santa Scolastica e la visita guidata da un archeologo nell' Area di San Pietro. L'iniziativa si rivolge soprattutto alle scuole ma anche a quel pubblico serale attratto dalla storia dell'arte e affascinato dall'esperienza artistica nella sua totalita': quindi amatori e appassionati d'arte ma anche all'Universita' e agli enti e associazioni culturali che promuovono l'arte e la cultura in tutte le sue manifestazioni".(AGI) red/Tib (Segue) | |

**Cultura: al via il progetto 'ABC, Arte, Bellezza e Cinema' a Bari (2)** (AGI) - Bari, 16 nov. –

"L'obiettivo e' quello di mostrare come il mezzo cinematografico possa essere utilizzato per indagare e interpretare la realta' che ci circonda e il panorama artistico, antico e moderno, in tutte le sue forme ed espressioni", sottolinea Silvio Maselli, Assessore alle Culture e al Turismo del Comune di Bari. "In questo modo si cerca di sviluppare l'offerta culturale e artistica della citta' di Bari a beneficio di tutti ma in particolare delle nuove generazioni, con una forte attenzione rivolta al potere formativo dell' esperienza artistica". Il progetto prevede 6 proiezioni a partire da stasera con il film "Ulisse" (Mario Camerini, 1954) e si concludera' mercoledi' 23 dicembre con "La migliore offerta" (Giuseppe Tornatore, 2012). Ogni proiezione per le scuole vedra' l'intervento di esperti e critici che si occuperanno di raccontare e spiegare l'opera proiettata. In particolare l'iniziativa per gli studenti si articola nell'arco della mattinata con la visione del film a cui seguira' quella al Museo, della durata di 45 minuti. Il progetto in futuro potrebbe essere esteso a qualsiasi museo e sale archeologiche regionali. Nello specifico il progetto Agiscuola, si rivolge ai presidi e ai docenti di materie umanistiche che siano interessati a far scoprire ai propri alunni il fascino senza tempo dell'arte e dei reperti archeologici attraverso un percorso didattico all'interno del museo per approfondire gli argomenti affrontati durante la didattica.(AGI) red/Tib