

**AVVISO PUBBLICO**  
***Rivolto agli Enti Locali e Pubblici dotati di strutture di spettacolo***

**PO FESR PUGLIA 2007/'13 ASSE IV - PUGLIA SOUNDS**

**SVILUPPO DEL CIRCUITO REGIONALE DELLE MUSICHE**

La Regione Puglia, Assessorato al Mediterraneo, nell'ambito del PO FESR Puglia 2007/'13 Asse IV, ha affidato al Consorzio Teatro Pubblico Pugliese (TPP) la realizzazione di un insieme di interventi orientati allo sviluppo generale di tutto il sistema dello spettacolo regionale.

In particolare, con riferimento al **Sistema della musica**, i progetti esecutivi predisposti dal TPP, le cui azioni si identificano con il brand **PUGLIA SOUNDS**, mirano alla realizzazione di un complesso articolato di interventi con l'obiettivo di:

- sostenere l'intera filiera della produzione e distribuzione musicale;
- creare un circuito regionale di luoghi per la produzione e la programmazione della musica;
- promuovere il pubblico della musica, intensificare e diversificare l'offerta, razionalizzare l'intervento pubblico nel sistema;
- internazionalizzare il sistema, attraverso l'incoming di produzioni e di spettacoli internazionali, anche in coproduzione con soggetti pugliesi.

A tal fine PUGLIA SOUNDS – TPP, ha promosso con l'Avviso pubblico del 10/12/2009 – prot. 29/FESR, la creazione del **CIRCUITO REGIONALE DELLE MUSICHE**, un parco di luoghi pubblici o in convenzione con EELL nei quali svolgere, in collaborazione con gli stessi EELL, attività di programmazione e/o produzione di spettacoli musicali.

A tale proposito, si rende noto che Puglia Sounds – TPP ha pubblicato i seguenti Avvisi (consultabili sui siti [www.pugliasounds.it](http://www.pugliasounds.it) e [www.teatropubblicopugliese.it](http://www.teatropubblicopugliese.it)):

- **SVILUPPO DEL SISTEMA MUSICALE REGIONALE – Disciplinare CIRCUITO DELLE MUSICHE Programmazione di spettacoli musicali in Puglia per la stagione invernale 2011 – 2012** (rivolto a reti di almeno 3 soggetti giuridici distinti, rientranti tra i soggetti della produzione, della distribuzione o della programmazione della musica) nell'ambito del quale, in fase di valutazione dei progetti pervenuti, sarà attribuita una premialità di 5 punti ai progetti che prevedano la programmazione all'interno di spazi inseriti nel Circuito regionale delle musiche, oggetto di convenzione già stipulata tra EE.LL. e Puglia Sounds – TPP alla data di presentazione dei progetti di programmazione;

- **PRODUZIONE IN PUGLIA DI NUOVI SPETTACOLI MUSICALI**, rivolto ai soggetti della produzione o organizzazione o distribuzione musicale; i progetti di produzione selezionati



saranno dislocati negli spazi oggetto di convenzione già stipulata tra EE.LL. e Puglia Sounds – TPP, sulla base delle disponibilità di calendario e delle caratteristiche tecnico/logistiche degli spazi.

Il presente Avviso, pertanto, è rivolto agli EELL che non abbiano ancora stipulato convenzione con Puglia Sounds – TPP, e che intendano aderire al Circuito Regionale delle Musiche con spazi di spettacolo dotati delle necessarie agibilità, pubblici o in convenzione con un Ente Pubblico (teatri, auditorium, sale concerti, luoghi recuperati attraverso i programmi regionali “Bollenti Spiriti” o “Principi Attivi”).

L'adesione al Circuito delle Musiche comporta per gli EELL richiedenti:

- la messa a disposizione gratuita di uno o più spazi di spettacolo (incluse utenze ed eventuali spese accessorie per l'apertura anche al pubblico degli spazi) di proprietà o in convenzione con l'Ente stesso;
- l'individuazione del numero di giornate di disponibilità degli spazi candidati per il periodo 1 dicembre 2011 – 31 dicembre 2012.

#### Modalità di adesione

Le richieste, contenenti l'indicazione dei luoghi che si intende candidare all'inserimento nel Circuito regionale delle musiche e i dettagli di contatto del/della referente dell'Ente, incaricato/a di seguire la procedura relativa alla candidatura, dovranno essere inviate entro e non oltre il **3 settembre 2011** a mezzo e-mail all'indirizzo [bandi@pugliasounds.it](mailto:bandi@pugliasounds.it) o fax: **080 5530176** o **posta/consegna a mano** presso l'ufficio **PUGLIA SOUNDS - Consorzio Teatro Pubblico Pugliese - via Imbriani 67 - 70121 Bari**, nei giorni lavorativi dal lunedì al venerdì, dalle ore 9,30 alle 13,30 e dalle 15,00 alle 18,00 (si fa presente che l'ufficio Puglia Sounds resterà chiuso per ferie dal 16 al 19 agosto 2011).

#### Informazioni

Per eventuali quesiti e/o richieste di appuntamenti finalizzati all'acquisizione di informazioni è possibile contattare il **coordinatore del progetto Antonio Princigalli**, attraverso la segreteria organizzativa Puglia Sounds, via e-mail all'indirizzo: [bandi@pugliasounds.it](mailto:bandi@pugliasounds.it) o telefono allo 080 5414814 (giorni lavorativi dal lunedì al venerdì 9,30-13,30/15,00-18,00 esclusi i giorni di chiusura per ferie dal 16 al 19 agosto 2011).

Bari, 28 luglio 2011 – prot. n. 3143/FESR

**Il Coordinatore del progetto Puglia Sounds**  
*Antonio Princigalli*

**Il Dirigente responsabile dei progetti FESR**  
**Teatro Pubblico Pugliese**  
*Giancarlo Piccirillo*

